

Задания
для проведения вступительных экзаменов
по русскому языку

1. **Укажите пары слов, в которых все звуки одинаковые:**
 - 1) лес – сел;
 - 2) ямка – майка;
 - 3) лось – соль;
 - 4) семь – съём;
 - 5) лён – ноль.
2. **Произносительные нормы нарушены в словах:**
 - 1) туфл**Я**;
 - 2) обл**Е**гчил;
 - 3) (она) тесн**А**;
 - 4) сбe[р'О]ж**и**ий;
 - 5) ку[п'Э]й**н**ый.
3. **Укажите слова, в которых на месте пропусков пишется буква А:**
 - 1) уг..реть;
 - 2) к..вычки;
 - 3) пол..скать бельё;
 - 4) подск..чить;
 - 5) ч..родей.
4. **Пишется Е на месте всех пропусков в рядах:**
 - 1) прор дить морковь, пр..дупреждать;
 - 2) колл..ктив, ум..рающий;
 - 3) пр..ступник, пр..следование;
 - 4) с..крет, подст..лать;
 - 5) долго кол..баться, выл..затъ из норы.
5. **Укажите слова, в которых допущена ошибка:**
 - 1) заговорщицкий (взгляд);
 - 2) скользский (склон);
 - 3) декабрьский;
 - 4) кавказский;
 - 5) индуский (танец).
6. **Пишется И на месте всех пропусков в рядах:**
 - 1) обраду..мся, устар..вать;
 - 2) ты услыш..шь, подтяг..вать
 - 3) неподража..мый, если вы расскаж..те;
 - 4) ограбл..нный, навороч..нный;
 - 5) выдолб..ла, уподоб..вшись.
7. **Укажите слова, в которых на месте пропусков пишется мягкий знак:**
 - 1) выточ..ка, смаж..маслом;
 - 2) манеж.., раствор пахуч..;
 - 3) забыть напроч.., переправиш..ся;
 - 4) завлеч.., туш.. для ресниц;
 - 5) пят..десять касири..
8. **Укажите предложения, в которых оба существительных употреблены в одном и том же падеже.**

Я поставил стул на стол, чтобы быть повыше.
Даша, у меня к тебе три просьбы.
Горька порой работа, да хлеб от неё сладок.
На полянке, окружённой орешником, мы остановились.
Из своего окна я хорошо вижу футболистов.

9. Укажите ряды, в которых оба слова имеют нулевое окончание.
- 1) Павлиний, сам;
 - 2) вверх, успел;
 - 3) синий, десять;
 - 4) хоккей, булавок (р.п., мн.ч.);
 - 5) детей (р.п., мн.ч.), обезоружен.
10. Укажите слова, образованные суффиксальным способом:
- 1) ледоходный;
 - 2) окончательно (решить);
 - 3) распылить;
 - 4) увеличение;
 - 5) поверху.
11. Пишется **НИ** на месте всех пропусков в рядах:
- 1) одинокий стра..ик, клюкве..ый;
 - 2) фарширова..ый, бра..ое слово;
 - 3) грузё..ый зерном, сдела..о мной;
 - 4) говорит взволнова..о, нехоже..ые тропы;
 - 5) пауза кратковреме..а, кипячё..ая вода.
12. Пишется **НЕ** раздельно во всех случаях ряда:
- 1) абсолютно (не)стойкие духи; воды (не) замути́т;
 - 2) отвечал (не)уверенно, а сомневаясь; (не)всегда успева́л;
 - 3) отнюдь (не)вредно; (не)разутю́женные складки;
 - 4) (не)лёгкий, но интересный путь; (не)оправды́вая наси́лия;
 - 5) нарушения нами (не)выявлены; ещё (не)подня́тые грузы.
13. Через дефис пишутся слова:
- 1) (альфа)излучение;
 - 2) (полу)ось;
 - 3) жить (по)барски;
 - 4) (южно)славянский;
 - 5) (отчётно)выборный.
14. Слитно пишутся выделенные слова в предложениях:
- 1) (На)у́тро мы отпра́вляемся на поиски наскальных рисунков.
 - 2) Маргарита шури́лась на надпись, сообра́жая что(бы) могло означать слово «Драмлит».
 - 3) Свет погас, и дальше продвигаться пришлось (на)ощу́пь.
 - 4) Он не видел её (с)нача́ла войны.
 - 5) Дорога то(же) за́гружена обозами и солдатами.
15. Определите, какая частица пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами.

А. Где мы только (н..)путешествовали!	1. Частица НИ употребляется для усиления отрицания.
Б. В этом огромном пространстве нет (н..)одной светлой точки.	2. Частица НЕ употребляется в восклицательном предложении с обобщённым значением.
В. Как мы (н..)пытались научить его ездить на велосипеде, толку было мало.	3. Частица НЕ употребляется для выражения отрицания
Г. Потом я ещё (н..)раз ходил в лес, чтобы послушать соловьиное пение.	4. Частица НЕ употребляется для выражения утверждения в конструкциях с двойным отрицанием.
	5. Частица НИ входит в состав средства связи в сложноподчинённом предложении.

16. Укажите ряды, в которых представлены только словосочетания:
- 1) выполнить к сроку, самый отважный, шестнадцать лет;
 - 2) приезжали с приказом, дверь из передней, безлюдные поля;
 - 3) чёлн опрокинулся, вокруг дерева, нужные сведения;
 - 4) прогулки по вечерам, оборудование лаборатории, услышав разговоры;
 - 5) окна в сад, открыты на ночь, письмо бабушки.
17. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:
- 1) Лиловый цвет употребляют — как эффективное потогонное средство при простудных заболеваниях.

- 2) Классический пиджак можно сочетать __ как с рубашками __ так и с футболками.
- 3) Наде __ как отличнице и активистке __ поручили заниматься со мной после уроков и контролировать мою успеваемость.
- 4) Представляете __ как будет интересно рассматривать фотографии, когда мы станем такими же старенькими __ как наши бабушки и дедушки!
- 5) Мы со Славиком старые друзья, и я знаю его __ как облупленного.
18. **Обособленные второстепенные члены есть в предложениях (знаки препинания не расставлены):**
- 1) Хмуря высокий лоб второй лётчик снял наушники и попытался ослабить слишком тугую пружину.
- 2) В августе 1953 года неподалёку от того места где речка Басла или как её называют в просторечии Баслетка впадает в море нашли древнюю плиту.
- 3) Мне нравится гулять под тихо накрапывающим дождиком.
- 4) Он с удивлением разглядывал свои руки похудевшие жёлтые и сухие.
- 5) Очертя голову пустился я в опасное путешествие.
19. **Укажите предложения, в которых есть вводные слова (словосочетания). Знаки препинания не расставлены:**
- 1) Он снял шляпу и низко поклонился однако дама прошла мимо даже не взглянув на него.
- 2) Эти сорта роз пожалуй могли бы пригодиться для нашего цветника.
- 3) Ведь известно что из-за того как мы говорим о нас складывается порой нелестное мнение.
- 4) И тут она поняла что вряд ли это был ветер.
- 5) Настя делала всё что по её мнению могло быть приятно и полезно малышу.
20. **Укажите предложения, в которых чужая речь оформлена правильно:**
- 1) Римский философ Цицерон утверждал, что: «Сила природы очень велика».
- 2) «А разве гости уехали?» – Спросил Лаврецкий.
- 3) «С помощью вашей богатой фантазии, – поучает шекспировский герой, – вы сможете растянуть время, которое столь быстро пронеслось перед вами».
- 4) Мы спросили, что нужно ли нам приходиться утром.
- 5) «Денис, ты всё слышал?» – «Да». – «Так вот запомни: с этой минуты от меня ни на шаг». – «А почему?»
21. **Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**
- 1) Рабочий день кончился и никого в коридоре не было.
- 2) Через много лет, когда море отступит или современные прибрежные отложения будут подняты выше, процессы выветривания или размыва уничтожат глину, закрывшую следы.
- 3) Вся беда заключалась в том, что когда я подбрасывал ящерицу в воздух, кинокамеры успевали захватить лишь кусочек неба с силуэтом ящерицы.
- 4) Не знаю зачем что-то придумывать, когда и без этого вечер, море и горы так хороши.
- 5) Вдоль другого берега реки золотился на солнце рогоз да камышовые цветы красивыми кистями клонились к воде.
22. **Укажите односоставные безличные предложения:**
- 1) Нельзя запереть ветер.
- 2) Ребята, вам придётся немного потесниться.
- 3) Здесь всё для отдыхающих.
- 4) Без памяти нет совести.
- 5) На этот раз хищнику пришлось с позором удалиться.
23. **Укажите предложения, в которых инфинитив входит в составное глагольное сказуемое.**
- 1) Зверь должен пройти совсем близко от нас.
- 2) Встретиться с таким человеком в этой глуши было большой удачей.

- 3) Я помогу тебе, если ты сам будешь стараться.
- 4) Место для посадки цветов они так и не смогли найти.
- 5) Отправьте надёжного человека выяснить все обстоятельства.

24. Вставьте пропущенные буквы, поставьте, где необходимо, знаки препинания.

Сегодня в мире много полемизируют о том в каком виде с..хранять и во..танавливать пам..тники культуры. Японцы например всегда хранят отдельные древние камни. Это даёт ощущение подли..ости истории осв..щённой веками и создаёт соверше..о особую энергетику места.

Когда ..горело под Петербургом Рождественно фамильное поместье Набоковых высказывалось мнение о (не)обходимости законсервировать руины. Однако было решено во..танавливать его в прежнем виде.

Практика восстановлени.. и сохранени.. памятников весьма тяжела. При этом надо помнить что роль арх..тектурной среды в которой живёт человек чрезвычайн.. важна. Сохранение памятников это (не) самоцель. Они важны для нас потому что позволяют общат..ся с историей (на)прямую не через книги и фильмы а на подс..звательном уровне.

25. Укажите стиль и тип речи текста из №24.

Задания
для проведения вступительных экзаменов
по русскому языку

1. **Укажите пары слов, в которых все звуки одинаковые:**
 - 1) *разъезд – разъест;*
 - 2) *топь – пот;*
 - 3) *шнурок – коршун;*
 - 4) *пять – пядь;*
 - 5) *Рига – игра.*
2. **Произносительные нормы нарушены в словах:**
 - 1) *при[в'О]зший;*
 - 2) *компью[т'ер];*
 - 3) *фарфОр;*
 - 4) *(она) гОрька;*
 - 5) *осведомИлся.*
3. **Укажите слова, в которых на месте пропуска пишется буква А:**
 - 1) *оп..здать;*
 - 2) *заг..рельный;*
 - 3) *обл..ко;*
 - 4) *заб..влять;*
 - 5) *подр..стающий.*
4. **Пишется Е на месте всех пропусков в рядах:**
 - 1) *дел..гат, с..дая борода;*
 - 2) *тр..буна, поч..тать старость;*
 - 3) *зам..реть, пр..сечь нарушения;*
 - 4) *пр..лестный, прим..риться с утратой;*
 - 5) *непост..жимый, непр..вычный.*
5. **Укажите слова, в которых допущена ошибка:**
 - 1) *вязкий (ш);*
 - 2) *богатырьский;*
 - 3) *закавказкий;*
 - 4) *эскимосский;*
 - 5) *таджитский (плов).*
6. **Пишется И на месте всех пропусков в рядах:**
 - 1) *ненавид..шь, вы выкрут..те;*
 - 2) *непередава..мый, присва..вать;*
 - 3) *познава..мый, затверд..вать;*
 - 4) *раста..вший, скач..нная информация;*
 - 5) *вытерп..ла, закруч..нный.*
7. **Укажите слова, в которых на месте пропусков пишется мягкий знак:**
 - 1) *намаж.. маслом, п..едестал;*
 - 2) *ты верши.., выйти замуж..;*
 - 3) *могуч.., нет пяти тысяч..;*
 - 4) *сем..десять, электрочеч..;*
 - 5) *трубач.., зелёная поч..ка.*
8. **Укажите предложения, в которых оба существительных употреблены в одном и том же падеже.**
 - 1) *Предлагаем два интересных фрагмента из новой книги.*
 - 2) *Павел, где твоя тетрадь?*
 - 3) *Во всём мире все стремятся к счастью.*
 - 4) *Через месяц откроется новая выставка.*
 - 5) *С детьми он говорил на понятном им языке.*

9. Укажите ряды, в которых оба слова имеют нулевое окончание.

- 1) Семей (р.п., мн.ч.), установлен; 4) лягушачий, гений;
 2) якорей (р.п., мн.ч.), одиннадцать; 5) иной, жгучий.
 3) слишком, предупредил;

10. Укажите слова, образованные суффиксальным способом:

- 1) подземный; 4) паровозный;
 2) беспокойно (оглядываться); 5) набело.
 3) узнавание;

11. Пишется **НИ** на месте всех пропусков в рядах:

- 1) нами подготовле..ы, говорил увлечё..о;
 2) жасми..ый чай, импровизирова..ый танец;
 3) лишё..ый крова, осуществить задума..ое;
 4) потрёпа..ое пальто, ягода костя..ика;
 5) стари..ый романс, купле..ый сувенир.

12. Пишется **НЕ** отдельно во всех случаях ряда:

- 1) (не)покидай меня; я (не)против;
 2) замысел (не)воплощён; совершенно (не)уравновешенный;
 3) (не)по-январски тёплый; отнюдь (не)убедительные доводы;
 4) (не)опережая событий; (не)резкий, но стойкий запах;
 5) (не)спелые, а зелёные яблоки; ещё (не)вымытые окна.

13. Через дефис пишутся слова:

- 1) (экстра)модный; 4) (жемчужно)белый;
 2) (по)дешёвке купить; 5) (полу)интеллигент.
 3) (вокально)драматический;

14. Слитно пишутся выделенные слова в предложениях:

- 1) **Что(бы)** он делал после своего краха и безработицы, а потом больницы, если бы не мог хохотать?
 2) Он **(на)столько** был поглощён чтением, что ничего не слышал.
 3) В **то(же)** время я увидел, как пушистый зверёк юркнул между ёлками.
 4) Комната уже имела не такой мрачный вид, как **(на)кануне**.
 5) У Маяковского в «Мистерии-буфф» революция изображалась **(в)виде** вселенского потопа.

15. Определите, какая частица пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами.

А. В его голосе нет	1. Частица НИ употребляется для усиления отрицания.
(н..)малейшего волнения!	2. Частица НЕ употребляется в восклицательном предложении с обобщённым значением.
Б. И что только (н..) померещится в темноте!	3. Частица НЕ употребляется для выражения отрицания
В. Сколько бы мы (н..) тренировались, до идеальной формы было ещё далеко.	4. Частица НЕ употребляется для выражения утверждения в конструкциях с двойным отрицанием.
Г. Мы уже (н..)раз обсуждали эту проблему.	5. Частица НИ входит в состав средства связи в сложноподчинённом предложении.

16. Укажите ряды, в которых все слова в словосочетаниях связаны по способу управления:

- 1) выйти в поле, стройка века, ловить на удочку;
 2) два друга, шалаш из веток, один из немногих;
 3) бег рысцей, некто из толпы, едва слышный;
 4) что-нибудь особенное, пять минут, смелый в поступках;
 5) вечерняя заря, желание понять, чуть слышней.

17. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) Говорят это растение ___ как будто способно снимать зубную боль.
- 2) В фургончике старьевщика можно было найти ___ как замысловатую статуэтку ___ так и побитый молью ковёр.
- 3) Археолог остановился ___ как вкопанный, увидев эту кирпичную кладку.
- 4) Любовь налагает известные обязательства, и вы ___ как честный человек ___ должны понимать это!
- 5) Я шёл по Ратушной площади, слушал ___ как цокают по тяжёлым булыжникам подковки, заглядывал в окна, заштрихованные дождем ___ как на старых гравюрах ___ и напряжённо думал.

18. Обособленные второстепенные члены есть в предложениях (знаки препинания не расставлены):

- 1) Залюбовавшись закатом он не сразу ответил на приветствие.
- 2) Слабый измученный он всё же пытался уверить её что никогда так хорошо себя не чувствовал.
- 3) Мы отвинтили крышку сравнительно легко и с торжеством извлекли из банки свёрнутую трубкой пачку бумаг.
- 4) Свежий сок чёрного тополя или как называют его в наших местах осокоря снимает зубную боль.
- 5) Осторожно и стараясь не разлить воду он перенёс аквариум на подоконник.

19. Укажите предложения, в которых есть вводные слова (словосочетания). Знаки препинания не расставлены.

- 1) В новом доме поселилась кажется семья приехавшего из России художника.
- 2) Известно что в Африке новорождённые антилопы бегут порой за автомобилем который видят раньше испуганной матери.
- 3) Конечно такая ситуация имела место и раньше но это не было так очевидно.
- 4) Река как будто отяжелела почувствовав первый удар мороза а скалы вдоль горных берегов её наоборот стали легче воздушнее.
- 5) Несомненно то что я вдруг оказался на незнакомой улице но как это случилось объяснить не мог.

20. Укажите предложения, в которых чужая речь оформлена правильно:

- 1) На вопрос о любимой книге она сказала, что затрудняюсь ответить.
- 2) «Стой! Кто идёт?» – Негромко окликнул Тихонов.
- 3) «Великая литература, – утверждал Виктор Шкловский, – рождается на сломе обычаев и правил».
- 4) Как говорил Антуан де Сент-Экзюпери: «Любить – это значит смотреть вместе в одном направлении».
- 5) «Не мешает тебе чёлка?» – «Нет». – «Меня видишь?» – «Нет». – «Значит, ты даже не видишь, с кем разговариваешь?»

21. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) То что имеет смысл для одних, может оказаться бессмысленным для других.
- 2) Мне приходилось готовиться к каждому нашему совещанию и тратил я на это немало времени.
- 3) Никогда не считай, что, если ты ни к кому не собираешься в гости, то и гости не нагрянут к тебе.
- 4) Я не мог заснуть, потому что я устал от охоты и потому что испытанная мной тревога разогнала мой сон.
- 5) Только изредка замычит за стеной бурёнка да гуси загогочат во дворе.

22. Укажите односоставные определённо-личные предложения:

- 1) Куда несёшься, вольный ветер?
- 2) Без выдумки нет искусства.
- 3) Настоящее стихотворение нельзя пересказать прозой.
- 4) Твою статью напечатает в следующем номере журнала.

- 5) Для чистки сумочек из натуральной кожи используют специальные эмульсии.
23. Укажите предложения, в которых инфинитив входит в составное глагольное сказуемое.
- 1) Не мешайте ему выговориться!
 - 2) Ты должен мне доверять во всём.
 - 3) Почему же он не захотел после случившегося поговорить со мной?
 - 4) Сходить с крутой горы после дождя было делом рискованным.
 - 5) Каждую пятницу он будет ходить на тренировку.
24. Вставьте пропущенные буквы, поставьте, где необходимо, знаки препинания.
- Бе..порно деньги великое изобр..тение людей столь (же) значимое как и появлени.. колеса или письма. Пожалуй любые крупные события в истори.. прямо или косве..о связаны с деньгами с их распр..делением между людьми.*
- Эту (взаимо)связь и пр..слеживает издание «Всё о деньгах России» выпуще..ое под эгидой Центробанка (Р,р)оссийской (Ф.ф)едерац..и. Это издание одновреме..о и альбом и справочник написа..ый увлекательн.. без сухости и (тяжело)весности что конечно можно ..читать особой заслугой авторов.*
- Замечательно что книга богато и..юстрирована в ней можно увид..ть изображения уникальных монет и купюр и даже тех которые имеются лишь в эскизах или образцах и (не) пошли по каким(то) причинам в обращение.*
- На мой взгляд название книги «Всё о деньгах России» в полной мере отвеча..т содержанию и буд..т интересна самым разным категориям читателей.*
25. Укажите стиль и тип речи текста из №24.