

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ЭФФЕКТИВНЫЙ ШКОЛЬНЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ – ОДИН ИЗ ОСНОВНЫХ РЕСУРСОВ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ»

В реформировании современного образования и определении задач его развития приоритетное место занимает вопрос обеспечения качества образования. В последние годы проблема качества образования приобрела чрезвычайную актуальность. Влияние на этот процесс оказывает развитие информационных технологий и появление рынка образовательных услуг. В современном понимании качество образования – это не только соответствие знаний учащихся образовательным стандартам, но и успешное функционирование самого учебного заведения, а также деятельность каждого педагога и администратора, направленная, прежде всего, на результат, т.е. на обеспечение качества образовательных услуг. В современной школе невозможно использовать устаревшие образовательные технологии, а также изжившие себя формы и методы работы. Всё это требует постоянной модернизации, постоянного движения вперёд. Происходящие в современности изменения в общественной жизни требуют развития новых способов образования, педагогических технологий, имеющих дело с индивидуальным развитием личности, творческой инициативой, навыками самостоятельного движения в информационных полях, формированием у обучающихся универсального умения ставить и решать задачи для преодоления возникающих в жизни проблем. Акцент переносится на формирование у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения, четко планировать действия по достижению целей, а также эффективно сотрудничать в разнообразных по составу и профилю группах.

В современном образовании очень важными и актуальными становятся вопросы о способах, приемах, технологиях организации образовательной деятельности, основанных на интерактивных методах. Интерактивный учебный комплекс в значительной мере увеличивает уровень взаимодействия между преподавателем и учеником, дает преподавателю новые возможности контроля усваивания знаний и обеспечивать мгновенную обратную связь с учениками. Это всё применимо и к работе с педагогическим коллективом. Уже давно ушло в прошлое чтение докладов на заседаниях педагогических советов и различного уровня семинарах. В интерактивных методах восприятия материала нуждаются и взрослые. Подготовка подобных мероприятий требует еще более тщательной подготовки, чем в обычном режиме. Такие понятия, как сценарий заседания, режиссура его – в данном случае не просто новомодные термины, а важная составная часть подготовки к мероприятию. Проектируя будущее мероприятие, менеджер должен продумать последовательность технологических операций, формы и способы подачи информации на большой экран. Стоит сразу же задуматься о том, как

администратор будет управлять процессом, каким образом будут обеспечиваться педагогическое общение во время проведения, постоянная обратная связь с коллегами, развивающий эффект мероприятия.

Администрация некоторых учреждений образования сталкивается с трудностями при подготовке заседаний педагогических советов, предметных и межпредметных методических объединений. В этом могут также помочь интерактивные средства обучения.

Предлагаю как образец игру для педагогов с использованием технологической разработки, созданной с помощью языка программирования DELPHI.

ЦЕЛЬ: Актуализация навыков по школьному менеджменту

ЗАДАЧИ:

1. Расширение знаний по менеджменту, современным образовательным технологиям, дидактике, педагогической терминологии.
2. Развитие коммуникативных навыков речевого взаимодействия в аудитории.
3. Создание условий для объективной самооценки, стремления к самоутверждению личности.

ХОД ИГРЫ

1. Вступительное слово организатора. Постановка задач.
2. Организационный момент. Объяснение правил проведения игры.

Правила игры.

Игровое поле (спроектировать с компьютера на экран) – квадрат (по вертикали клетки от 1 до 10, по горизонтали от А до К), т.е. на табло 100 клеток (координаты обозначаются буквой и цифрой).

На игровом поле размещены «корабли»: «**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ТЕЗАУРУС**» - четырёхпалубный, «**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**» - два трёхпалубных, «**МЕНЕДЖМЕНТ**» - три двухпалубных, «**ВЕЛИКАЯ ДИДАКТИКА**» - четыре однопалубных. Корабли изображены одинаковым цветом, клетки, окружающие корабли, заполнены знаком вопроса (четырёх цветов, соответственно категории кораблей), на остальных расположены «мины».

В игре участвуют 3-4 команды. Участникам необходимо уничтожить все «корабли». По очереди команды делают «выстрелы», называя координаты. Наводя курсор на нужную клетку ведущий показывает, что расположено в нужном квадрате. Если под квадратом находится «корабль», то команда сразу зарабатывает 1 очко и получает право ещё на один «выстрел». Если произошло попадание в знак «?», то это означает, что рядом находится борт «корабля». Команде задаётся вопрос (выбирает капитан команды) из определенной области знаний (из конверта того цвета, который соответствует цвету клетки со знаком «?» на игровом поле). В случае правильного ответа команда так же получает 1 очко и «стреляет» ещё раз. Если команда ответила неправильно, то на этот вопрос могут ответить

болельщики и поучаствовать в конкурсе на лучшего эрудита среди болельщиков, а право «выстрела» переходит к следующей команде. Переход хода происходит и в том случае, если команда попадает в квадрат с «миной».

Итоги подводятся по количеству набранных очков за правильные ответы и попадание в цель в конце игры.

Главная (конечная) цель игры – «потопить» все 10 «кораблей» противника путём прямого попадания и набрать как можно больше баллов.

3. Основная (игровая) часть.
4. Заключительная часть. Обсуждение результатов игры (выяснить, понравилась ли участникам такая форма проведения мероприятия).

Вопросы и задания менеджмента

1. Управление организацией или её подразделениями в условиях перехода к рыночной экономике – это... (Менеджмент)

2. Подготовленный в области менеджмента руководитель-профессионал, призванный обеспечить эффективность деятельности организации в современных социально-экономических условиях – это... (Менеджер)

3. Стиль деятельности руководителя, основанный на жёсткой регламентации (Авторитарный)

4. Стиль деятельности руководителя, характеризующийся открытостью руководства, принятием решений всеми педагогами (Демократический)

5. Стиль деятельности руководителя, характеризующийся многогранностью, рассчитан на высокую степень самоконтроля, минимизацию участия руководства в выработке стратегии деятельности (Либеральный)

6. Кто является главным стратегом школьного управления? (Директор)

7. Наука о выявлении, планировании и реализации основных направлений развития деятельности организации с учётом её специфики и изменений в социуме – это...(Стратегия)

8. Что является первым основным этапом стратегического планирования? (Формулировка миссии, целей)

9. От какого латинского слова образовано слово «менеджмент» («manus» (в переводе – рука))

10. Один из принципов школьного менеджмента, который предусматривает перевод управления с монологической на диалогическую основу и переход к многовекторным отношениям – это...(Принцип сотрудничества)

11. Принцип, лежащий в основе авторитарных типов руководства, названный в честь средневекового политолога, который в 1532 году провозгласил идею "цель оправдывает средства" и считал, что в руководстве можно пренебрегать принципами морали. (Макиавеллизм)

12. Пользуясь в менеджменте человеческих ресурсов концепцией «портфеля», можно выделить четыре фазы развития: вступительная, фаза роста, зрелости, насыщения. В какой фазе работник должен находиться больше всего?(Роста)

13. Человек, обладающий опытом, готовый делиться своими знаниями с менее опытными людьми в обстановке взаимного доверия, это... (Наставник)

14. Приоритетное место в определении задач развития современного образования и его реформирования занимают вопросы обеспечения... (Качества образования)

15. Это краткое предложение имеет функцию «ярлыка», по которому внешне можно узнать о ценностях и целях учреждения образования (Миссия)

16. Что является основным источником внебюджетных поступлений? (Платные образовательные услуги)

17. Какой экономической категорией можно определить создание привлекательных условий учёбы и работы? (Маркетинг)

18. Команда управления учреждения образования - это... (Администрация)

19. Всестороннее изучение и анализ образовательного процесса в школе в целях координации всей её работы в соответствии со стоящими перед ней задачами, предупреждения возможных ошибок и оказания необходимой помощи педагогическому коллективу – это... (Внутришкольный контроль)

Современные образовательные технологии

1. Кто разработал систему учебной деятельности школьников, основанную на усвоении учебного материала, в форме опорных конспектов? (В. Шаталов)

2. Кто является автором методики коллективных творческих дел (КТД), используя её для самоутверждения и самовыражения детей? (И. Иванов)

3. Какая современная педагогическая технология, разработанная во Франции и основанная на принципах, что ребёнок должен сам искать знания и все дети способны, используется успешно в наших учреждениях образования? (Технология педагогических мастерских)

4. Школа последователей этого итальянского педагога ставит своей главной задачей процесс саморазвития ребёнка, создание соответствующей окружающей среды и девизом её стал призыв к учителю: «Помоги мне это сделать самому». Кто родоначальник этой педагогики? (Мария Монтессори)

5. Какой педагог разработал и воплотил в своей экспериментальной школе педагогику сотрудничества, личностный подход, технологию «Школа жизни»? (Шалва Амонашвили)

6. Автор технологии управления школой по результатам на основе концепции управления, дней ДРК. (П.И.Третьяков)

7. Какой педагог-новатор создал оригинальную концепцию преподавания литературы как искусства и нравственного курса, помогающего каждому ученику состояться Человеком? (Е. Ильин)

8. Расшифруйте аббревиатуру ТРИЗ (Теория решения изобретательских задач)

9. Автор технологии саморазвивающего обучения, научный руководитель авторской «Школы доминанты самосовершенствования личности», написал несколько книг по использованию образовательных технологий (Г.К.Селевко)

10. Некоторые педагоги используют в своей работе коллективный способ обучения, организовывая процесс усвоения знаний путём, когда каждый учит каждого. Идея обучения учеников самими учениками возникла в древности, а как называлась эта система в новое время? (Ланкастерская система)

11. Какая образовательная технология предполагает усвоение знаний на основе системы проблемных ситуаций, которые разрешаются в четыре этапа: ввод в ситуацию, работа по группам, обсуждение и защита позиций, определение коллективно новой проблемы? (Коллективной мыследеятельности)

12. В основе какой образовательной технологии лежит самостоятельная и парная деятельность учащихся по усвоению учебного материала, представленного в модульной программе в соответствии с индивидуальным темпом работы обучаемых? (Модульная)

13. Применение именно этой образовательной технологии помогает ученикам получить знания по отдельным темам, развивает их творческую самостоятельность в изучении определённой проблемы по определённым этапам: определение темы и цели проекта, планирование работы, сбор информации, представление и оценка результатов (Проектное обучение)

14. Использование какой образовательной технологии помогает развивать мышление, передавать детям не столько знания, сколько способы умственной деятельности? (Развивающего обучения)

15. Использование какой образовательной технологии предполагает обучение каждого на уровне его возможностей и способностей, адаптацию обучения к особенностям различных групп учащихся? (Уровневой дифференциации)

16. Эта образовательная технология используется для приобретения знаний, умений, навыков посредством такой организации в классе, когда каждый ученик имеет столько учебного времени, сколько ему надо для усвоения учебного материала (Полного усвоения)

17. Эта образовательная технология используется для приобретения знаний, и умений, развития творческих способностей путём создания проблемных ситуаций (Проблемное обучение)

18. Эта образовательная технология заключается в специально организованном педагогом-мастером развивающем пространстве, которое позволяет ученикам в индивидуальном и коллективном поиске придти к «построению и открытию знания» (Технология педагогических мастерских)

19. Обучение по этой современной образовательной технологии проводили ещё в XVII веке иезуиты: классу давалось сложное задание, затем учитель

выбирал двух учеников, которые с ним справились, и они уже становились помощниками педагога, опрашивая класс. Сейчас иногда сводится к групповой работе (Кооперативное обучение)

20. Образовательные технологии, которые развивают идеи программированного обучения, открывают новые, ещё не исследованные технологические варианты обучения (Компьютерные технологии)

Великая дидактика

1. Этот метод обучения может быть методом создания условий для самораскрытия участников или формой активного обучения, своеобразной формой дрессуры или использоваться как тренировка, предполагающая формирование и отработку умений и навыков (Тренинг)

2. Педагог начала Нового времени, создавший «Великую дидактику», в которой впервые выдвинул задачу: «всех учить всему» и обосновал принципы, содержание, методы, классно-урочную организацию обучения (Я.А.Каменский)

3. Упорядоченные способы взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся, направленной на решение задач образования, воспитания, развития – это... (Методы обучения)

4. Основатель российской теории обучения. Развитие мышления ребёнка – одна из ведущих идей в его дидактике. Автор учебников (К.Д.Ушинский)

5. Учебный процесс трудно представить без документа, в котором определен состав учебных дисциплин, количество часов, отводимых на изучение в каждом классе, продолжительность учебного года, каникул (Учебный план)

6. Этот документ содержит объяснительную записку о целях, задачах изучения учебной дисциплины, перечень её разделов, тем, учебных вопросов, число часов, отводимых на их изучение (Учебная программа)

7. Книга, которая содержит учебный материал, обеспечивает его научную достоверность, доступность, краткость, чёткость, наличие рекомендаций о приёмах работы с материалом, самопроверку результатов учения (Учебник)

8. Перечисленные утверждения указывают на принципы или закономерности обучения: зависимость эффективности обучения от степени привлечения к нему органов чувств; соответствие процесса обучения развитию научно-технического прогресса? (Закономерности обучения)

9. Какому принципу обучения соответствует решение жизненных, практических задач, заключённых в содержании учебного материала, формах и методах работы учителя и учащихся? (Принцип связи обучения с жизнью)

10. Какому принципу обучения соответствует преподавание, при котором у учащихся формируются представления и понятия на основе живого восприятия изучаемых предметов и явлений или их изображений? (Принцип наглядности)

11. К принципу сознательности или научности следует отнести приводимые дидактические требования и правила: знакомить в доступной

для детей форме с достижениями науки, техники и культуры; включать учащихся в поисковую деятельность? (Принцип научности)

12. К какому принципу следует отнести приводимые дидактические требования: привлекать к восприятию предметов и явлений как можно больше органов чувств; рационально сочетать слово с иллюстрациями, демонстрациями наглядных средств обучения? (Принцип наглядности)

13. К какому принципу следует отнести дидактические требования и правила: раскрывать важность и значимость учёбы; содействовать развитию у учащихся готовности проявлять требовательность к себе; учить их наблюдать, анализировать и решать проблемы? (Принцип сознательности и активности)

14. Характеристики общедидактических или развивающих требований к уроку даны в утверждениях: включение учащихся в решение проблемных задач, в самостоятельный поиск; обеспечение овладения детьми приёмами наблюдений, аналитической деятельности, рационального запоминания? (Развивающих)

15. Какой стиль работы педагога на уроке характеризуется следующим: даёт указания, что и как делать, контролирует, поощряет, наказывает, а ученик – исполнитель указаний учителя, при этом недооценивается развитие у учащихся таких качеств, как активность, самостоятельность? (Авторитарный стиль)

16. Какой стиль работы педагога на уроке характеризуется следующим: управление осуществляется с опорой на активность учащихся, где учитель – помощник, а обучение протекает в условиях чуткости, в атмосфере доброты, а требовательность сочетается с уважением к ним? (Демократический стиль)

17. Характеристика какой формы работы на уроке дана в описании: организуется помощь более сильного ученика более слабому или распределяются обязанности между учениками, при этом обеспечиваются взаимообучение, взаимопроверка результатов учения? (Парная)

18. Характеристика какой формы работы на уроке дана в описании: группа учащихся получает познавательную задачу, инструктаж о последовательности работы, обсуждает учебное задание, планирует и распределяет задание внутри группы, обсуждает и сообщает о результатах работы? (Групповая)

19. Характеристика какой формы работы на уроке дана в описании: обеспечивается одновременное участие всех учащихся класса в выполнении общих задач в процессе объяснения учителя, в применении наглядности, работе с учебником, исправлении ошибок в ответах одноклассников? (Фронтальная)

1. Целенаправленный процесс формирования духовно-нравственной и эмоционально ценностной сферы личности обучающегося – это... (Воспитание)
2. Соответствие образования требованиям образовательного стандарта, учебно-программной документации соответствующей образовательной программы – это... (Качество образования)
3. Обучение и воспитание, организованные учреждением образования в целях освоения обучающимися содержания образовательных программ, – это... (Образовательный процесс)
4. Совокупность документации, регламентирующей образовательный процесс, и условий, необходимых для получения в соответствии с ожидаемыми результатами определенного уровня основного образования или определенного вида дополнительного образования, – это... (Образовательная программа)
5. Обучение и воспитание в интересах личности, общества и государства, направленные на усвоение знаний и умений, формирование гармоничной, разносторонне развитой личности обучающегося – это... (Образование)
6. Нормативный правовой акт, определяющий содержание образовательной программы посредством установления требований к образовательному процессу и результатам освоения ее содержания (Образовательный стандарт)
7. Юридическое лицо в организационно-правовой форме учреждения, основной функцией которого является осуществление образовательной деятельности, – это... (Учреждение образования)
8. Завершенный этап обучения и воспитания на одном из уровней основного образования – это... (Степень образования)